**ПАМЯТКА**

по составлению текстовых отчётов учреждений культуры клубного типа (**только юридических лиц, включая сведения филиалов, структурных подразделений, отделов**) муниципальных образований Тульской области.

**Необходимые условия:**

* Титульный лист с полным наименованием учреждения и района, заверенный

печатью и подписью ответственного лица (директора).

* Текстовой отчёт может формироваться с учётом разделов Вашего перспективного плана отчётного периода.
* Текстовой отчёт должен быть кратким, лаконичным: цифры, наименования и формы мероприятий, аудитория, где проведены.
* В текстовом отчёте должна прослеживаться эффективность мероприятий.

**Содержание текстового отчёта:**

1. **Структура учреждения культуры с учётом филиалов** (структурных подразделений, отделов):

**-** юридическое лицо (полное наименование учреждения, директор-фамилия, имя, отчество);

**-** перечень (с полным наименованием) структурных подразделений с указанием руководителей - фамилия, имя, отчество);

1. **Программы, принятые муниципальными образованиями и роль учреждений в них.**
2. **Приоритетные направления работы в отчётном году** (перечислить их и сформировать отчёт по мероприятиям в данных направлениях).
3. **Изучение, освоение и возрождение традиционной народной культуры** (если нет этого направления в пункте 3). Развитие декоративно-прикладного искусства, клубных формирований (фольклор, КЛО) - количество участников, категории.
4. **Культурно-досуговая деятельность**.

Если Вы работаете по направлениям (патриотическое, эстетическое, духовно – нравственное, формирование и пропаганда здорового образа жизни, экологическое и др.) и проводите мероприятия циклично с учётом различных категорий населения, то и отчёт составляется согласно этих направлений. Следует обратить внимание на работу по направлениям с целевыми аудиториями: дети и подростки; молодёжь; старшее поколение.

Новые формы можно кратко описать.

1. **Значимые события культурной жизни района (**с участием культурно-досуговых учреждений).
2. **Клубные формирования. Развитие любительского движения** (клубы по интересам). Анализ развития в сравнении: 2017 г., 2018 г., 2019 г., - отдельно детские, молодёжные, для старшего поколения. Количество клубов по годам с количеством участников.
3. **Развитие самодеятельного художественного творчества.** Состояние и перспективы развития жанров в сравнении: 2017 г., 2018 г., 2019 г. Количество формирований самодеятельного художественного творчества с количеством участников. Указать творческие коллективы, рекомендуемые на присвоение звания «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)», и отмечающие юбилейные даты в 2020 г.
4. **Работа с детьми и подростками –** если нет этого отчёта в пункте 5(одарённые дети, «трудные подростки», дети с ограниченными возможностями; процент охвата несовершеннолетних в мероприятиях и любительских объединениях). Количество мероприятий, посетителей в них. Сравнительный анализ: 2017-2018-2019 гг.

Новые формы.

1. **Развитие платных услуг** (перечень услуг, целевая аудитория, количество посещений). Сравнительный анализ: 2017-2018-2019 гг. Проблемы.
2. **Материально-техническая база** (техническое состояние учреждения, участие в программах, перспективы развития, информатизация).